

### Jeudi 17 avril

<b><u>Littérature</u></b>	Élèves ont présenté leur travail sur leur roman.
<b><u>Expression écrite</u></b>	Suite du travail sur le poème sur la paix. Fin des poèmes.
<b><u>Grammaire</u></b>	Leçon n°28, le n°2 : les adjectifs attributs et épithètes. Cahier du jour : voir ci-dessous.
<b><u>Calcul rapide</u></b>	Premier travail sur les divisions et la transformation de fractions décimales en nombres décimaux. (Diviser par 10, 100 et 1000). Nous avons collé la nouvelle leçon et nous avons fait la page 1.
<b><u>Numération</u></b>	Leçon sur les fractions décimales. Nous avons collé la leçon et avons fait le lien entre la leçon de calcul rapide et la leçon de Numération : comment transformer une fraction décimale en nombre décimal.
<b>PAUSE MERIDIENNE</b>	
<b><u>Littérature</u></b>	Chut, on lit... Lecture du Journal d'Anne Frank : chapitre 5 : L'annexe. Nous avons regardé un film sur la maison d'Anne Frank. <a href="https://www.annefrank.org/en/anne-frank/secret-annex/">https://www.annefrank.org/en/anne-frank/secret-annex/</a>
<b><u>Histoire</u></b>	Contrôle sur la leçon sur le Temps de la République.  Suite de la leçon : L'entre deux guerres. Nous avons fini la première page recto/verso avec l'exercice.
<b><u>EPS/expression corporelle</u></b>	Théâtre : séance n°1.

### Vendredi 9 mai

<b><u>Poésie</u></b>	Apprendre la poésie et faire le dessin
<b>Jeudi 15 mai</b>	
<b><u>Littérature</u></b>	Lire le roman : Un tueur à ma porte. Pas de travail à faire dans le cahier de lecteur : il y aura un questionnaire le 15 mai.
<b><u>Grammaire</u></b>	Réviser les leçons n° 26 (n°1) et n°28 en entier. Savoir refaire les exercices. → <b>contrôle</b>
<b><u>Numération</u></b>	Apprendre la leçon n°32, page 1.
<b><u>Histoire</u></b>	Apprendre la leçon sur l'Entre deux guerres. (contrôle le 22 mai)

### Grammaire

Reconnaître les fonctions de l'adjectif.

**Souligne les adjectifs en vague puis écris à la fin de la phrase :**

→ **adjectif épithète du nom .....**

→ **adjectif attribut du sujet .....**

Le musée d'Orsay est magnifique. →

Des tableaux multicolores couvrent les murs. →

Le bâtiment semble indestructible. →

Van Gogh est un peintre célèbre. →