

Ce matin, nous avons rencontré un violoniste.

Nous avons appris qu'il y avait plusieurs couleurs de cordes pour les reconnaître. On règle les cordes avec les chevilles qui sont placées en haut du manche.

Les cordes ont différentes tailles et elles font différents sons.

Le pizzicato est la technique de la corde grattée (comme pour la guitare).

Sinon, on frotte les cordes avec un archet. L'archet est fabriqué par un archetier et on fait la corde de l'archet avec environ 150 à 170 crins de chevaux.

Le luthier est celui qui fabrique le violon.

Pour jouer, on pose le violon sur l'épaule et on le bloque avec le menton.

On rajoute parfois une barre pour remonter le violon et mieux le caler sur l'épaule. La main gauche tient le manche du violon et les doigts de la main gauche appuient sur les cordes pour faire varier le son. La main droite tient l'archet.